

Maré de Oficinas

“Construir Leitores”, Rui Veloso e Leonor Riscado

Não se nasce leitor, mas fazem-se leitores. O trabalho de mediação é cada vez mais exigente, tendo em conta a pluralidade de linguagens e de suportes que se oferecem aos potenciais leitores. Investir em padrões de qualidade constitui um desafio para o sucesso.

Rui Veloso - É professor do ensino superior, com uma longa carreira docente (cerca de 50 anos), parte dela dedicada à formação de professores. Lecciona Literatura Infantil em licenciaturas, mestrados e pós-graduações; tem trabalhos publicados em Portugal e no estrangeiro. Integra a equipa de especialistas do PNL.

Leonor Riscado - É professora adjunta da Escola Superior de Educação de Coimbra, lecciona Literatura Infantil e Juvenil em licenciaturas, mestrados e pós-graduações e desenvolve projetos de formação contínua de professores. É autora de numerosos artigos sobre esta matéria. Colabora com a Universidade Católica Portuguesa, pertence à Associação de Críticos Literários e integra a equipa de especialistas do PNL.

“Livros Miniatura”, João Lizardo

Esta Formação é dirigida a profissionais da área da Educação e das Bibliotecas interessados em desenvolver outras atividades que tenham como tema a criação de Livros Miniatura e a História do Livro.

O Encontro apresenta e demonstra um conjunto de atividades concebidas para integrar projetos educativos com alunos de diversas idades, e suscetíveis de coordenação com áreas letivas tão diversas como a Língua Portuguesa, a História, ou a Educação Visual e Tecnológica.

João Lizardo - Desenvolve projetos artísticos que combinam artes visuais e artes performativas, envolvendo muitas vezes a participação do público (especialmente do público mais jovem): O Bibliotecário, Scriptorium Móvel ou Figuras são alguns desses projetos.

Colabora regularmente com a Direção-Geral do Livro, do Arquivo e das Bibliotecas com projetos na área da promoção da leitura, e tem concebido e coordenado projetos culturais, educativos e artísticos para municípios e Bibliotecas públicas em todo o país.

É docente convidado na Escola Superior de Educação de Lisboa.

"Sebastião presta atenção" técnicas para trabalhar a atenção e concentração das crianças, Ana Manta

É difícil para as crianças de hoje em dia concentrarem-se. Afinal estamos na era das novas tecnologias, do descartável e do imediatismo. A nossa vida corre a mil à hora e as crianças vivem esse ritmo. Então como é que queremos que as crianças aprendam a controlar-se e a concentrar a sua atenção? Com este workshop pretende-se ajudar pais e profissionais a parar para pensar sobre os problemas ao nível da atenção/concentração e a aprender estratégias e técnicas que ajudem as crianças a tornar-se mais atentas e concentradas, desde pequenina.

Ana Manta - Psicóloga Clínica. Mestrado em Perturbações do Desenvolvimento e Intervenção Precoce pela Universidade de Santiago de Compostela.
Coordenadora Pedagógica da Red Apple – Formação Contínua e Estudos Superiores.
Exerce clínica privada com Crianças e Adolescentes.

"Ateliê de animação, teatro e performance" "O MEU PAÍS É O MEU CORPO", José Gil

O Atelier inclui um pequeno recital de poemas criado e construído com diversos indutores durante a oficina, inclui também recital de poemas do autor e poemas escolhidos pelos participantes. Os participantes recitam sozinhos ou em dueto com o autor ou em jogral de 6 elementos, com música, banda sonora artesanal e projeção de imagens em.

Inspira-se nos "Lençóis Bordados" da pintora atual Lourdes Castro. Para apaixonados da poesia de qualquer profissão.

José Gil - Actor, poeta e professor da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Setúbal.